

# Olof Yassin

## Kontaktuppgifter

Tel: 0761 62 73 73

Mail: [olof.yassin@gmail.com](mailto:olof.yassin@gmail.com)

Hemsida: [www.olofyassin.se](http://www.olofyassin.se)

## Info

Födelseår: 1988

Längd: 182 cm

Ögonfärg: Blå

Hårfärg: Mörkblond

Språk: Svenska, Engelska,  
Arabiska (grundläggande)

Dialekt: Rikssvenska, Småländska,  
Skånska

Sång: Tenor

Speciella färdigheter: Trummor, bas, piano,  
sång, dans, Körkort B



## Utbildning

Skådespelarprogrammet, Teaterhögskolan i Malmö 2011-2014

## Teater

| <i>Årtal</i> | <i>Roll</i>    | <i>Produktion</i>    | <i>Regi</i>             | <i>Scen</i>              |
|--------------|----------------|----------------------|-------------------------|--------------------------|
| 2024         | Mogge          | Riket                | Malin Stenberg          | Helsingborgs Stadsteater |
| 2023         | Skorpan        | Bröderna Lejonhjärta | Ronny Danielsson        | Helsingborgs Stadsteater |
| 2023         | Flertal roller | Cabaret              | Mellika Melouani Melani | Helsingborgs Stadsteater |
| 2023         | Monolog/Solo   | Mössan               | Örjan Andersson         | Andersson Dance          |
| 2022         | Hans           | Hans och Greta       | Lovisa T Onnermark      | Borås Stadsteater        |
| 2022         | Oskar          | Heligt               | Oskar Stenström         | Banditsagor              |
| 2022         | Venticelli     | Amadeus              | Carl Johan Karlsson     | Helsingborgs Stadsteater |
| 2021         | Skorpan        | Bröderna Lejonhjärta | Ronny Danielsson        | Helsingborgs Stadsteater |
| 2021         | Haimon         | Antigone             | Örjan Andersson         | Helsingborgs Stadsteater |
| 2020         | Oskar          | Farligt              | Bandit sagor            | Banditsagor              |

|         |                |  |                                  |  |
|---------|----------------|--|----------------------------------|--|
| 2020    | Stefan         | Ögonvittnen                                | Sara Cronberg                    | Malmö Stadsteater                            |
| 2019    | Hertig Erik    | Anno 1317                                  | Jerk O Westin,<br>Maja Lundqvist | Teater Sörmland                              |
| 2019    | JDE            | #Thelmatoo                                 | Stefan Stanisic                  | Bombina Bombast &<br>Sydhavn teater          |
| 2018    | Roll 1         | Den stora elden                            | Michaela Granit                  | Norrbottnesteatern                           |
| 2018    | Sparkle        | Gatsby Maze                                | Stefan Stanisic                  | Bombina Bombast                              |
| 2017/18 | Freddie        | Pappa är ute och<br>cyklar                 | Gunilla Andersson                | Teater 23                                    |
| 2017    | Olof           | Local Hero part 2                          | Stefan Stanisic                  | Bombina Bombast                              |
| 2016    | Aktivist       | Våld & pedagogik                           | John Hanse                       | Public Plot                                  |
| 2016    | Deltagare      | Jag vill inte dö jag vill<br>bara inte jul | Hampus Hallberg                  | Potato Potato                                |
| 2015    | Johan          | Markurells i<br>Wadköping                  | Dennis Sandin                    | Göteborgs<br>Stadsteater                     |
| 2014/15 | Olof           | Local Hero part 1                          | Stefan Stanisic                  | Bombina Bombast                              |
| 2014    | David          | Natten är dagens mor                       | Dennis Sandin                    | Göteborgs<br>Stadsteater                     |
| 2014    | Olof           | Butiksdöden                                | Stefan Stanisic                  | Bombina Bombast                              |
| 2014    | Flertal roller | Kommunens dagar                            | Richard Turpin                   | Teaterhögskolan<br>Malmö<br>(slutproduktion) |
| 2013    | David          | Arnold                                     | Olof Hanson                      | Kulturhuset<br>Stadsteatern<br>Stockholm     |

## **Film/TV**

| <b>Årtal</b> | <b>Roll</b> | <b>Produktion</b>            | <b>Regi</b>      | <b>Produktionsbolag</b> |
|--------------|-------------|------------------------------|------------------|-------------------------|
| 2023         | Polisen     | Ett ärligt liv               | Mikael Marcimain | Netflix                 |
| 2022         | Ung man     | Kärleksbevis                 | Richard Hobert   | Fundament Film          |
| 2022         | Blå Kepsen  | Tunna Blå Linjen<br>s.2      | Mikael Hansson   | Anagram                 |
| 2022         | Kristian    | Lykke post partum            | Alexe Landgren   | Ordinary World          |
| 2021         | Oscar       | Innan<br>jordbävningen       | Gustav Olsson    | Gade18                  |
| 2021         | Daniel      | Stäng dörren innan<br>du går | Joaquim Berglund | Mohave                  |
| 2019         | Leif Storm  | Jakten på en<br>mördare      | Mikael Marcimain | Yellow Bird             |
| 2015         | Olle        | Invasion                     | Gabriela Pichler | Garage Film             |

## **Röst**

| <b><i>Årtal</i></b> | <b><i>Bolag</i></b> | <b><i>Roll/Uppgift</i></b> | <b><i>Produktion</i></b> |
|---------------------|---------------------|----------------------------|--------------------------|
| 2023                | Umami Produktion    | Enkido                     | Det goda livet           |
| 2014 - 2016         | BTJ                 | Uppläsare                  | Flertal talböcker        |